



SCREEN & HOME

FLIP

VANK

# Funky Acoustic Interior Objects

Nachhaltiges Design bedeutet nicht den Verzicht auf die Freude am Gestalten - es ist vielmehr ein Ausgangspunkt für Kreativität. Schließ dich der Bewegung an!

**VANK**



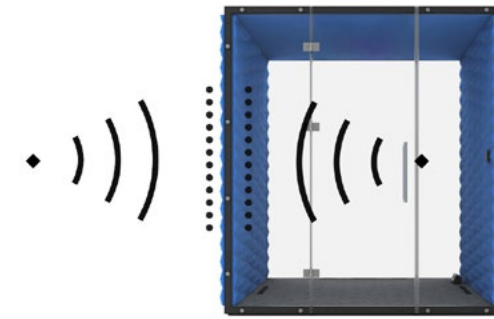
Die akustischen Stellwände von VANK vereinen Funktionalität mit außergewöhnlichem Design – perfekt abgestimmt auf moderne Arbeitswelten, die Wert auf Wohlbefinden und Nachhaltigkeit legen. Die drei Kollektionen – VANK\_FLIP, VANK\_SCREEN und VANK\_HOME – bieten vielseitige Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen in zeitgemäßen Büros. Sie kombinieren Mobilität, Ästhetik und exzellente akustische Wirksamkeit.

# Höchste akustische Parameter



Die VANK\_Akustiktrennwände DIAMOND wurden 2016 mit dem internationalen IF Design Award ausgezeichnet

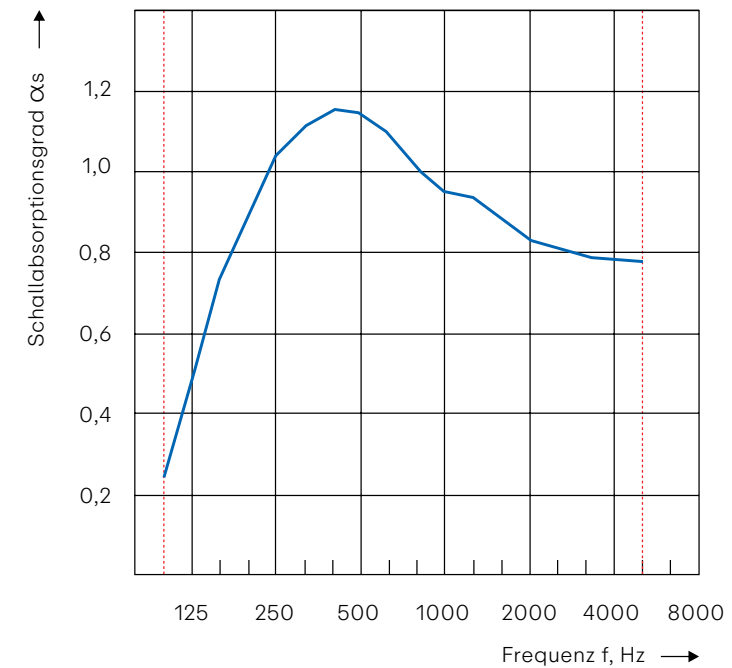
ABSORPTION DER PANELE  
VANK\_WALL



$$\alpha_w = 0.90$$

Die dreidimensionale Struktur des VANK\_PANEL fördert die Diffusion von Schallwellen und bietet eine hohe Schallabsorption mit einem  $\alpha_w$ -Wert von 0,90. Bei ausreichender Anzahl reduzieren VANK-Paneele den Nachhall wirksam und verbessern den akustischen Komfort in Innenräumen.

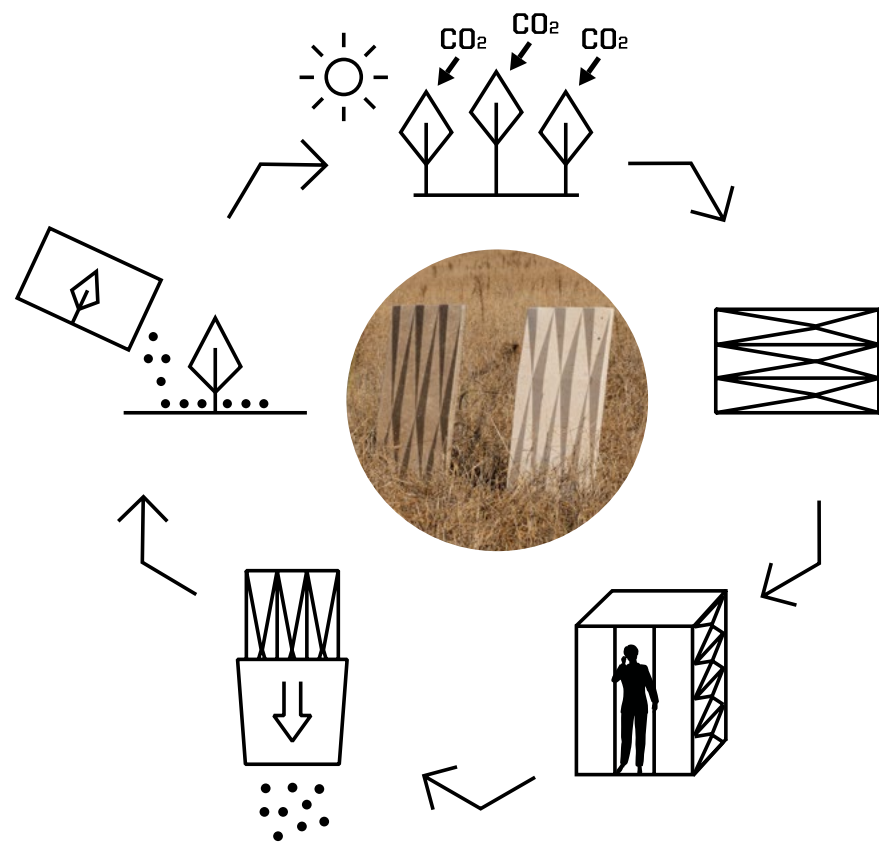
Mit einem Schallabsorptionsgrad von 0,90 gemäß ISO 354:2005 gehört der VANK\_PANEL zur Schallabsorberklasse A.



..... Standardfrequenz gem. Norm  
— Messergebnisse

Schallabsorptionsgrad-Kurve von VANK\_WALL im Hallraum gemäß PN-EN ISO 354:2005

# Innovatives Material VANK\_BIO



Das eine Material, aus dem die VANK-Akustikpaneele hergestellt werden, ist ein Biokomposit auf Basis von schnell nachwachsenden Faserpflanzen - Flachs und Hanf. Während ihrer schnellen Wachstumsphase binden sie Kohlendioxid aus der Atmosphäre und wandeln es mithilfe der Photosynthese in Biomasse um.

Bei den Umweltressourcen konkurrieren sie nicht dem Anbau von Lebensmitteln. Pflanzen, die für die Faserproduktion verwendet werden, erfordern keine intensive Pflege, müssen nicht gedüngt werden und haben einen geringen Wasserverbrauch. Bei der Herstellung der Paneele verwenden wir kompostierbare Faserpflanzenreste, die sich in einem CO<sub>2</sub>-neutralen, biologischen Kreislauf befinden.



**HIER GEHT ES  
ZUM FILM**



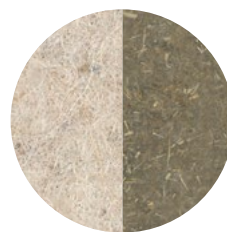
**NATURFASERN**

Fasern aus schnell wachsenden Pflanzen wie Flachs und Hanf, die sich durch einen außergewöhnlich negativen CO<sub>2</sub>-Fußabdruck auszeichnen: von -1,3 bis -1,6 kg CO<sub>2</sub> e/kg.



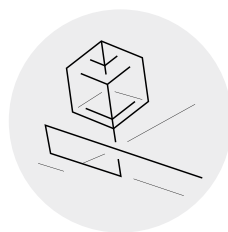
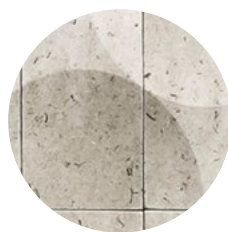
**BIOKOMPOSIT**

Unter Verwendung von Polymeren natürlichen Ursprungs (z. B. aus Mais) wird ein formfertiges Material hergestellt



**BIO-PANEELE**

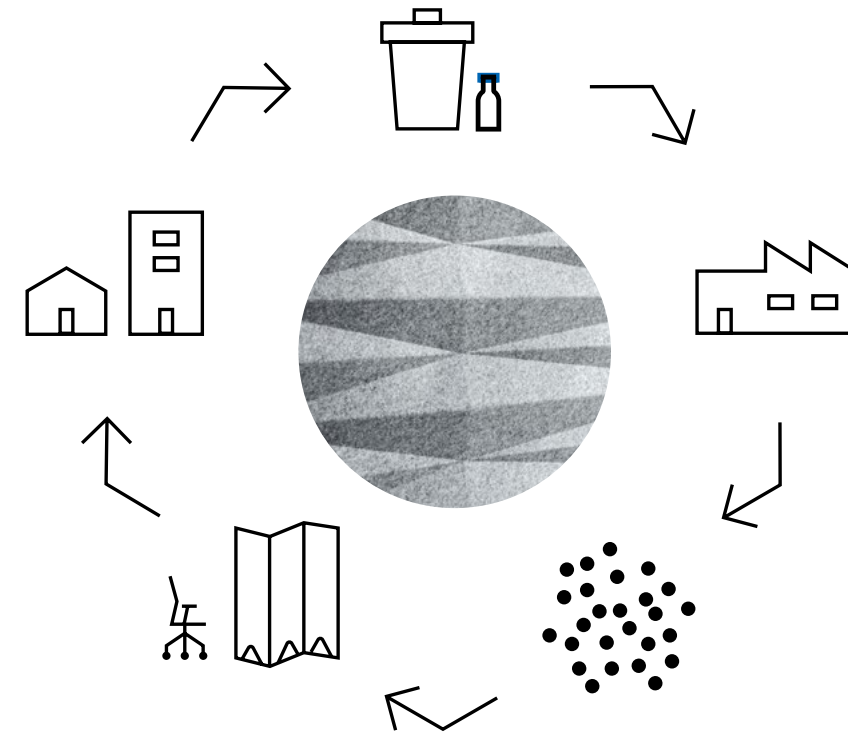
Mit der VANK-Technologie werden akustisch wirkende Formen erzeugt, die den Lärmpegel und Nachhall in Räumen senken.



**BIOABBAU**

Nach Gebrauch lassen sich die VANK\_BIO-Paneele durch industrielle Kompostierung entsorgen.

# Recyclingmaterial VANK\_rPET



Das andere Material, aus dem die Akustikpaneele von VANK gefertigt werden, ist ein Faserverbund aus rPET-Rezyklat. Der Rohstoff, der aus dem Recycling von Kunststoffen, wie zum Beispiel PET-Flaschen, stammt, wird zur Herstellung von Akustikvliesen wiederverwendet, aus dem die dreidimensionale VANK-Akustikpaneele geformt werden.



**POST-CONSUMER ROHSTOFFE**

Sekundäre Post-Consumer-Rohstoffe werden aus PET-Flaschen und Teppichböden erzeugt



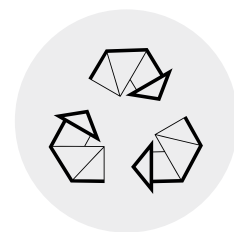
**POLYESTERFASER**

Durch Schreddern werden Polyesterfasern gewonnen



**rPET\_PANEELE**

Mit der VANK-Technologie werden akustisch wirkende Formen erzeugt, die den Lärmpegel und Nachhall in Räumen senken.



**RECYCLING**

Nach Gebrauch können die VANK\_rPET-Paneele recycelt werden.

VANK

# FLIP



VANK\_FLIP ist eine innovative Serie mobiler Stellwände, mit der sich offene Büroräume flexibel gliedern lassen. Dank der modularen Konstruktion und der leichten Beweglichkeit lassen sich im Handumdrehen temporäre Zonen schaffen – für Meetings, konzentriertes Arbeiten oder entspannte Rückzugsorte – genau dort, wo sie gebraucht werden. Eine ideale Antwort auf den wachsenden Bedarf nach dynamischen, wandelbaren Arbeitsumgebungen, die Fokus und Zusammenarbeit zugleich fördern.

**Design: Dr Anna Vonhausen** (Trennwand), **Bidermann+Wide** (Paneele BRICKS)





VANK\_FLIP-Wände können linear, im 90°- oder 135°-Winkel verbunden oder zu komplexeren, achteckigen Strukturen kombiniert werden. Gerade in offenen, kommunikationsfreundlichen Arbeitswelten ist das eine wertvolle Lösung, wenn es darum geht, den Geräuschpegel zu senken und akustischen Komfort zu schaffen.

VANK\_FLIP steht für die Verbindung von Design, Funktionalität und Umweltbewusstsein – die Paneele bestehen aus nachhaltigen Materialien und fügen sich mit ihrer geometrischen Formsprache perfekt in modern, bewusst und agil gestaltete Büroarchitekturen ein.

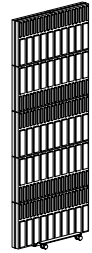


Ein besonderes Highlight der Kollektion sind die dreidimensionalen BRICKS-Akustikpaneele, deren Form an klassische Ziegel erinnert – das Symbol für strukturgebendes Bauen. Diese markanten Paneele verleihen nicht nur eine starke, architektonische Optik, sondern sorgen auch durch ihre große schallabsorbierende Oberfläche für hervorragende akustische Eigenschaften.

VANK\_FLIP ermöglicht eine flexible Zonierung von Open-Space-Büros. Dank seiner modularen Konstruktion, mobilen Basen und ergänzenden Vorhängen lassen sich schnell und unkompliziert Bereiche für Meetings, konzentriertes Arbeiten oder Ruhe schaffen – genau dort, wo sie gerade benötigt werden.

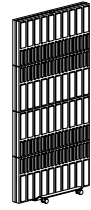
# Vielfältige Konfigurationsmöglichkeiten

## 2 Wandhöhen



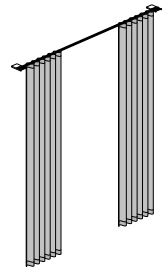
FP 080200

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	204
Tiefe (cm)	28
Breite (cm)	80



FP 080160

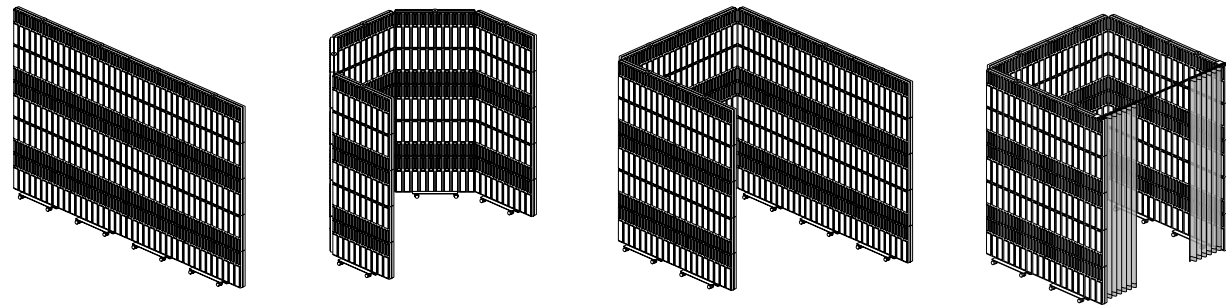
Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	164
Tiefe (cm)	28
Breite (cm)	80



FP rCUR/CUR

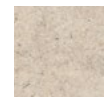
Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	206
Tiefe (cm)	10
Breite (cm)	160

## nahezu unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten



## 2 Materialien, 4 Farboptionen

### BIO



BIO\_light



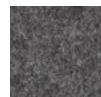
BIO\_dark



### rPET



rPET\_grey

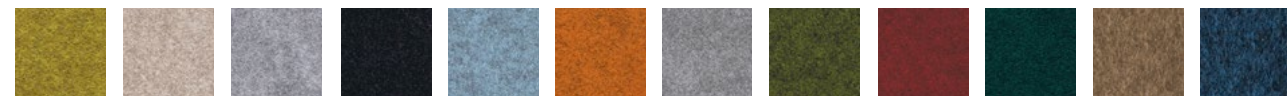


rPET\_graphite



## bis zu 12 Stofffarben

### Sonus

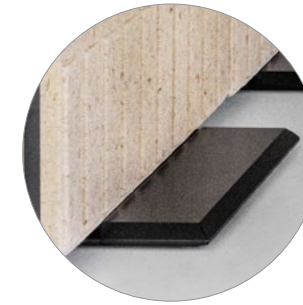


FHR01 FHR02 FHR03 FHR05 FHR06 FHR09 FHU04 FHU08 FHU10 FHU15 FHR07 FHU14

## 2 Fußgestell-Varianten

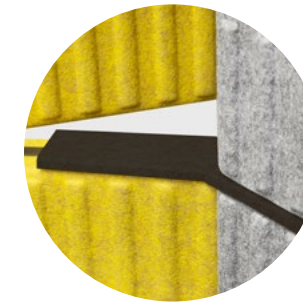
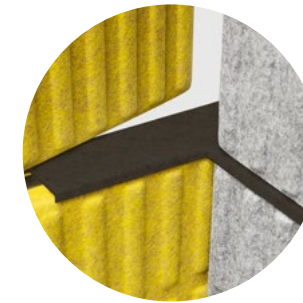
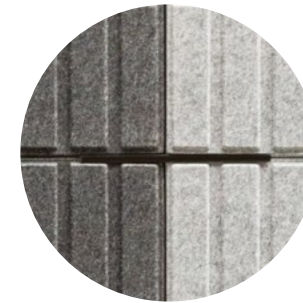


Fußgestell aus profilierter Stahlblechkonstruktion mit Rollen und Feststellbremsen, in Schwarz (S-BKS).



Fußgestell aus Sperrholz mit verdeckten Rollen, in Naturfarbe (D-BUK) oder schwarz gebeizt (D-BK).

## 3 Verbindungstypen: linear, 90° und 135°



## hängende Regale in verschiedenen Größen



## Vorhänge - Foga



F 11 F 15



## Vorhänge - Kvadrat Daybreak



0942 0902 0101 0402 0722 0172 0452 0521 0181 0352 0301 0772

VANK

# SCREEN



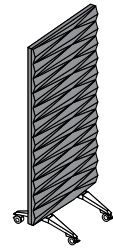
Die Akustiktrennwände VANK\_SCREEN sind wahlweise aus einem innovativen BIO-Material oder aus recyceltem rPET gefertigt. Sie lassen sich mit Stoffen in einer breiten Farbpalette beziehen und setzen dank ihrer vielfältigen, dreidimensionalen Formen nicht nur akustische, sondern auch visuelle Akzente im Raum.

**Design: Dr Anna Vonhausen** (Paneele DIAMOND, WAVE), **Mili Młodzi Ludzie** (Paneele ELLIPSE i COLUMN)



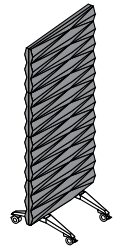
Die mobilen VANK\_SCREEN-Wände mit Whiteboard-Oberfläche sind die perfekte Lösung für moderne Bürowelten, die Kreativität und flexible Arbeitsorganisation fördern. Leicht verschiebbar und vielseitig einsetzbar, schaffen sie im Handumdrehen temporäre Bereiche für Meetings, Brainstormings oder Workshops – genau dort, wo sie gerade gebraucht werden.

# Große Auswahl



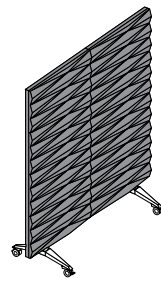
VW 108070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	80



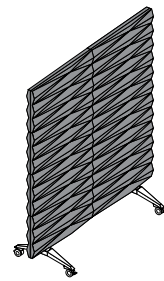
VW 108080

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	80



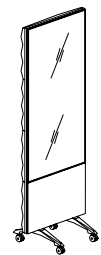
VW 116070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	160



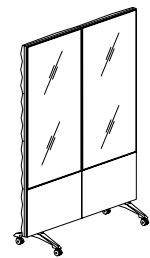
VW 116080

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	160



VW 508085

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	80

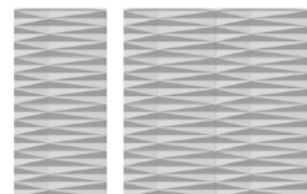


VW 516085

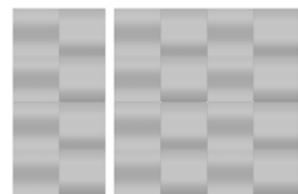
Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	178
Tiefe (cm)	60
Breite (cm)	160

## 4 Paneelformen

DIAMOND



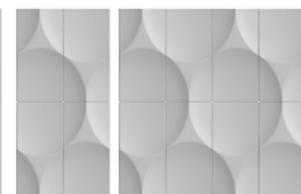
WAVE



FLAT



ELLIPSE



## 2 Materialien, 4 Grundfarben

### BIO



BIO\_light



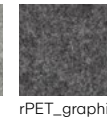
BIO\_dark



### rPET



rPET\_grey



rPET\_graphite

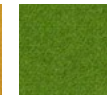


## Über 100 Stofffarben

### Facet



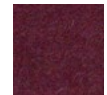
FA 22



FA 52



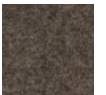
FA 139



FA 74



FA 01



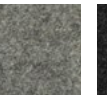
FA 124



FA 41



FA 56



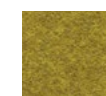
FA 100



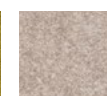
FA 67



### Sonus



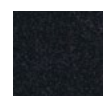
FHR01



FHR02



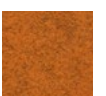
FHR03



FHR05



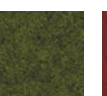
FHR06



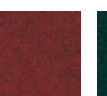
FHR09



FHU04



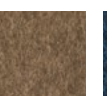
FHU08



FHU10



FHU15

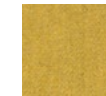


FHR07

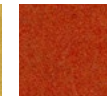


FHU14

### Well



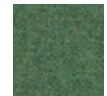
WE 63



WE 62



WE 42



WE 64



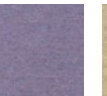
WE 44



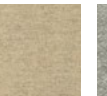
WE 16



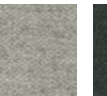
WE 14



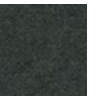
WE 39



WE 29



WE 49



WE 02

### Blazer Lite



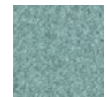
LTH 39



LTH 41



LTH 1D



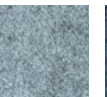
LTH 1J



LTH 55



LTH 56

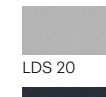


LTH 63

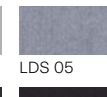


LTH 67

### Synergy



LDS 20



LDS 05



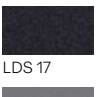
LDS 07



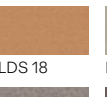
LDS 08



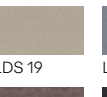
LDS 16



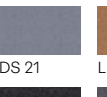
LDS 17



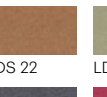
LDS 18



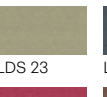
LDS 19



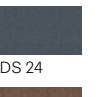
LDS 21



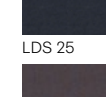
LDS 22



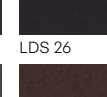
LDS 23



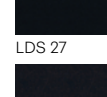
LDS 24



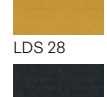
LDS 25



LDS 26



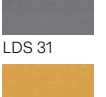
LDS 27



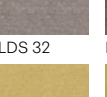
LDS 28



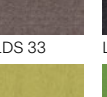
LDS 29



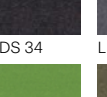
LDS 31



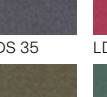
LDS 32



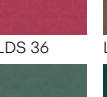
LDS 33



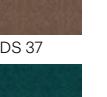
LDS 34



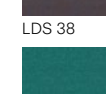
LDS 35



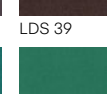
LDS 36



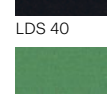
LDS 37



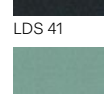
LDS 38



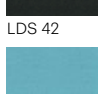
LDS 39



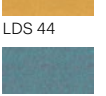
LDS 40



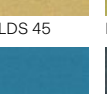
LDS 41



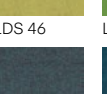
LDS 42



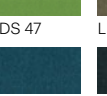
LDS 44



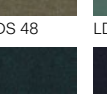
LDS 45



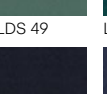
LDS 46



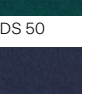
LDS 47



LDS 48



LDS 49



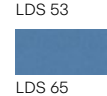
LDS 50



LDS 51



LDS 52



LDS 53



LDS 54



LDS 55



LDS 56



LDS 57



LDS 58



LDS 59



LDS 60



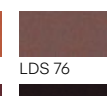
LDS 61



LDS 62



LDS 63



LDS 64



LDS 65



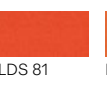
LDS 66



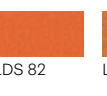
LDS 67



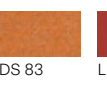
LDS 68



LDS 69



LDS 70



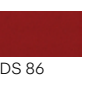
LDS 71



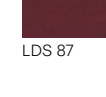
LDS 72



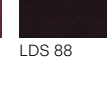
LDS 73



LDS 74



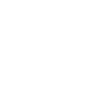
LDS 75



LDS 76



LDS 77



LDS 78



LDS 79



LDS 80



LDS 81



LDS 82



LDS 83



LDS 84



VANK

# HOME

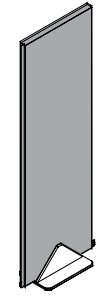


Die leichten Trennwände VANK\_HOME wurden speziell für die Gliederung von Wohnräumen entwickelt. Die schlichten, glatten Elemente sind mit melierten Stoffen bezogen und bieten hervorragende akustische Eigenschaften. Dank ihres modularen Designs lassen sich die Elemente über lange Reißverschlüsse miteinander verbinden, während die Füße aus Sperrholz sich harmonisch in jedes Wohnambiente einfügen. Bei Nichtgebrauch können die Wände mühelos abgebaut und platzsparend verstaut werden.



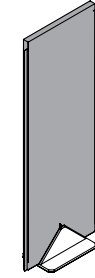
VANK\_HOME

# Angepasste Konfiguration



VW3 220070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	222
Tiefe (cm)	33
Breite (cm)	70



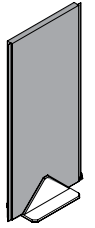
VW3 200070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	202
Tiefe (cm)	33
Breite (cm)	70



VW3 180070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	182
Tiefe (cm)	33
Breite (cm)	70



VW3 160070

Abmessungen	Aussen
Höhe (cm)	162
Tiefe (cm)	33
Breite (cm)	70

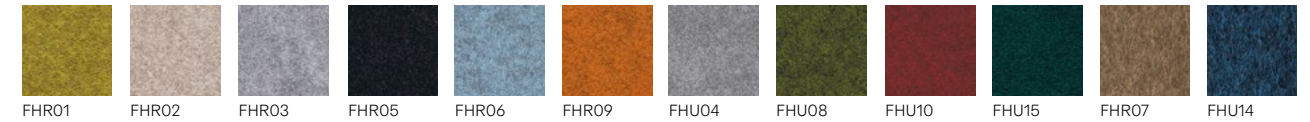
## 3 Basisfarben



D-BUK D-DAB D-ORZ

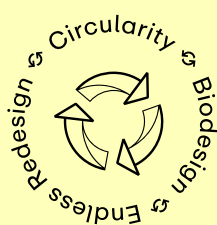
## bis zu 12 Stofffarben

### Sonus



FHR01 FHR02 FHR03 FHR05 FHR06 FHR09 FHU04 FHU08 FHU10 FHU15 FHR07 FHU14

# Funky Circular Interior Objects



VANK ist ein Team von Architekten, Ingenieuren und Handwerkern. Wir entwerfen Möbel. Objekte. Zeichnen im Raum. Intelligent gestaltete Objekte - mit Respekt für die natürliche Umwelt und unter Verwendung moderner Technologien. Wir glauben an ein Modell der Kreislaufwirtschaft, das den Verbrauch natürlicher Ressourcen einschränkt und die Verwendung von biobasierten oder recycelten Materialien fördert.